Ist Heiliges darstellbar und wenn ja, wie? Schränkt Kunst den Glauben ein oder hilft sie bei der Suche?

Unter dem Titel "Herzblut oder: An welches Bild glaubst du?" findet in der Städtischen Galerie im Park Viersen vom 03.05. bis 28.06.2015 eine Ausstellung statt, die sich mit Gottesvorstellungen und Menschenbildern beschäftigt.

Die Krisen der christlichen Kirchen lassen sich nicht allein auf äußere Faktoren wie Priestermangel oder Skandale zurückführen, sondern haben ihre Ursache in der Schwierigkeit, den Menschen unserer Zeit ein überzeugendes Gottesbild zu vermitteln.

In der Städtischen Galerie werden traditionelle Kunstwerke aus Viersener Kirchen und der Städtischen Grafischen Sammlung den Arbeiten zeitgenössischer Künstler gegenübergestellt.

Die Werke von Mira Bergmüller, Klaus Boegel, Stefan Knor, Michaela Kuhlendahl, Marianne Reiners-Maaz und Philipp Valenta fordern zwar teilweise die Sehgewohnheiten heraus, beschäftigen sich jedoch ernsthaft mit Inhalten des christlichen Glaubens.

Dem Besucher wird es überlassen herauszufinden, inwieweit seine eigenen inneren Bilder überhaupt mit alter oder neuer Kunst geeignet dargestellt werden können.

Öffnungszeiten:

Di – Sa 15 – 18 Uhr, So und Feiertage 11 – 18 Uhr und nach Vereinbarung, Eintritt frei

Es werden Führungen für Gruppen und Schulklassen nach Terminabsprache angeboten.
Anmeldung unter 02162.101160

Städtische Galerie im Park Viersen

Rathauspark 1, 41747 Viersen Telefon 02162.101 160 galerie@viersen.de, www.viersen.de



"Suaire", Georges Rouault

In Zusammenarbeit mit den Pfarren St. Remigius Viersen und St. Clemens Viersen-Süchteln sowie der Evangelischen Kirchengemeinde Viersen.









© Titelbilder: "Mobilé", Mira Bergmüller; "Herz Jesu", Franz Johannes Tinnefeld / Stadt Viersen



Herzblut oder: An welches Bild glaubst Du?

Gottes- & Menschenbilder



Zur Eröffnung der Ausstellung

Herzblut oder: An welches Bild glaubst Du?

Gottes- & Menschenbilder

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein

am **Sonntag**, **3. Mai 2015**, **11 Uhr** Städtische Galerie im Park

Einführung:

Dr. Guido Schlimbach

Künstlerischer Leiter der Kunst-Station Sankt Peter, Köln

Im Anschluss an die Eröffnung:

Performance "Reliquien", Philipp Valenta, Hildesheim

Führungen und Begleitprogramm

Dienstag, 5. Mai 2015, 13 – 13.30 Uhr "Kunst-Imbiss" in der Mittagspause

Kurzführung durch die Ausstellung / Entgelt: 2,00 €

Dienstag, 5. Mai 2015, 19 Uhr

"Vor Dir steh ich, um Dir zu singen" Gottesbilder in Liedern und Texten Junger Chor St. Clemens Viersen-Süchteln, Leitung: Bernd Cuypers

Freitag, 15. Mai 2015, 10-12.30 Uhr

"Herz und Schmerz. Kunst aus Kohle und Blattgold" Workshop mit Stefan Knor für 10−14-Jährige Entgelt: 3,00 € / Anmeldung unter: 02162.101 160



"Pietà", Hendrick Goltzius

Sonntag, 17. Mai 2015, 15 Uhr Führung durch die Ausstellung (ca. 60 Minuten), Entgelt: 3,00 €

Pfingstsonntag, 24. Mai 2015, 15 Uhr Führung durch die Ausstellung (ca. 60 Minuten), Entgelt: 3,00 €

in Kooperation mit dem Kath. Forum Krefeld-Viersen

Sonntag, 31. Mai 2015, 17 Uhr, Kirche St. Remigius "Maria bewahrte alles in ihrem Herzen"

Maria in Musik und Texten Abendmusik mit M. Richter (Violine), D. Groß (Oboe), S. Frantz (Violoncello) und T. Konigorski (Continuo) Textauswahl u. Sprecherin: C. Meuser

Eintritt frei, Spende erbeten

Dienstag, 2. Juni 2015, 13 - 13.30 Uhr

"Kunst-Imbiss" in der Mittagspause

Kurzführung durch die Ausstellung / Entgelt: 2,00 €

Sonntag, 7. Juni 2015, 15 Uhr

"Pochendes Herz oder bloßer Verstand?"

Diskussion zwischen Religionswissenschaft und Kunstgeschichte:

Martin Radermacher (Religionswissenschaftler am CERES, Ruhr-Universität Bochum) Sigrid Blomen-Radermacher (Freiberufliche Kunsthistorikerin)



"Levitation", Klaus Boegel

Donnerstag, 11. Juni 2015, 15 Uhr

Führung durch die Ausstellung mit anschließendem Austausch bei Kaffee und Kuchen

Entgelt: 5,00 € / (incl. 1 Tasse Kaffee & 1 Stück Kuchen)

Sonntag, 14. Juni 2015, 15 Uhr

Führung durch die Ausstellung (ca. 60 Minuten). Entgelt: 3.00 €